



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО  
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ «ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»  
с.Усады Лаишевского муниципального района  
Республики Татарстан

---

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**  
**о проведении Открытого Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!» для школьников, студентов и преподавателей**

Уважаемые коллеги, приглашаем принять участие в Открытом Фестивале «Фактор успеха: мысли нестандартно!» для обучающихся 1 – 11 классов, учителей-предметников общеобразовательных учреждений, студентов профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования, который состоится **27 марта 2023 года** на базе МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое поколение» с.Усады Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

Участие в Фестивале бесплатное.

**Фестиваль проводится** в два этапа: отборочный тур и очный тур (финал) **по пяти направлениям:**

- 1) научно-исследовательская работа (защита проектов для учащихся 5 – 11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования);
- 2) многопрофильная олимпиада (олимпиада по предметам для учащихся 5 – 11 классов);
- 3) прикладное направление «Профессионалитет» (представление своих изобретений, моделей и пр. для учащихся 7 – 11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования);
- 4) «Технологии и образование» (методический конкурс для учителей-предметников);
- 5) конкурс умельцев «Возрождение старых ремесел» (стендовая защита работ учащихся 1 – 4 классов).

Правила участия в каждом из направлений прописаны в **Приложениях 1 – 5.**

**Отборочный тур** проводится с 25 января по 28 февраля 2023 года:

- для направлений 1, 3, 4, 5 – в форме заочной экспертизы конкурсных материалов, направленных в адрес Оргкомитета;
- для направления 2 – в форме дистанционной олимпиады.

Для участия в отборочном туре Фестиваля в срок до 1 марта 2023 года необходимо прислать на электронную почту Оргкомитета [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru):

1) заявку, в которой указать:

- а) фамилию, имя, отчество (при наличии);
- б) дату рождения;
- в) информацию об образовательной организации, в которой участник Фестиваля обучается или работает (наименование организации, адрес организации);

- г) класс или курс обучающегося;
- д) контактные данные родителя (законного представителя) несовершеннолетнего (номер телефона, адрес электронной почты).

В **теме письма** указать направление, по которому конкурсант планирует выступить.

2) **конкурсную работу** в соответствии с выбранным направлением в электронном варианте (для моделей – фото и описание).

По итогам экспертной оценки конкурсных материалов (направления 1, 3, 4, 5) и общей суммы баллов по дистанционной олимпиаде (направление 2) Оргкомитет утверждает списки участников, приглашенных на очный тур (финал). Всем участникам отборочного тура вручаются сертификаты участников Фестиваля. Победители и призёры заключительного этапа награждаются дипломами и памятными подарками. Также предусмотрено вручение наград в номинациях по отдельным направлениям.

**Очный тур Фестиваля проводится 27 марта 2023 года** в Многопрофильном лицее «Здоровое поколение» по адресу: Республика Татарстан, Лаишевский район, с. Усады, ул. Габдуллы Тукая, д.9. Регистрация участников с 9.30 ч. Начало Фестиваля в 10.00 ч.

**Контактные данные Оргкомитета:**

МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое поколение»  
Мигачева Галина Анатольевна  
Трошина Гульнара Гарафутдиновна  
e-mail: [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru)

Информация о Фестивале содержится в разделе «Фестиваль «Фактор успеха» на официальном сайте лицея <https://edu.tatar.ru/laishevo/org6906/page5105895.htm>.

*Приложение 1*

## **КОНКУРС НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКТОР УСПЕХА: МЫСЛИ НЕСТАНДАРТНО!»**

### **1. Общие вопросы**

1.1. К рассмотрению принимаются научно-исследовательские работы, выполненные индивидуально или в команде (не более двух участников). Тема работы может быть сформулирована самостоятельно.

1.2. Работы, представленные на Фестиваль, должны быть оригинальными, копирование материалов из сети Интернет не допускается. Работы, принимавшие участие в других конкурсных мероприятиях, к рассмотрению не принимаются, и при выявлении данного факта в дальнейшем могут быть отклонены от участия в конкурсе. Первый этап фестиваля – заочный, участник присылает свою работу в электронном виде, работа оценивается жюри. На основе анализа представленных работ и составления рейтинговой таблицы участников жюри определяет финалистов заключительного этапа.

1.3. Заключительный этап проходит в единый день Фестиваля на базе МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое поколение» с.Усады Лаишевского муниципального района Республики Татарстан. О дне Фестиваля оргкомитет информирует дополнительно.

1.4. Финальный этап предполагает очное участие и защиту работы в одной из номинаций финалистов, определенных жюри на первом этапе. Формат определяется оргкомитетом в соответствии с Положением о Фестивале. Публичную защиту и выступление участника в финале

## **2. Критерии оценки**

2.1. Все письменные работы и публичные выступления участников конкурса оцениваются в соответствии с едиными критериями на всех этапах конкурса по 10-бальной системе с учетом:

- актуальности раскрываемой темы;
- новизны;
- соответствия проекта заявленной теме;
- комплексности, полноты и объема проведенного исследования;
- обоснованности выбранных методов, выводов и рекомендаций;
- самостоятельности мышления, логичности в изложении результатов;
- степени проработки исследований предшественников, учета полученных ими данных при обсуждении собственных результатов;
- оригинальности оформления.

## **3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса могут быть учащиеся 5 - 11 классов (возрастные группы: средняя 5-8, старшая 9-11 классы) общеобразовательных организаций, студенты профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования учебных заведений Республики Татарстан, других регионов Российской Федерации.

3.2. Участие в конкурсе может быть только индивидуальным. С учетом специфики заявленной темы возможна защита в команде не более двух человек.

## **4. Победители, призёры и лауреаты конкурса**

4.1. Победителями Фестиваля признаются участники, набравшие максимальное количество баллов по рейтинговому листу/протоколу в соответствии с едиными критериями оценки письменной работы.

4.2. По итогам заключительного этапа конкурса определяются победители (1 место) и призёры (2,3 место) в каждой номинации, занявшие первое, второе и третье призовые места.

4.3. По результатам защиты участниками своих работ на заключительном этапе, жюри конкурса выдвигает лауреатов. Лауреатами могут стать участники, не являющиеся победителями и призёрами, но проявившие способности и навыки, отмеченные особым мнением жюри. Результаты конкурса в виде рейтинговой таблицы жюри передает в Оргкомитет Фестиваля для утверждения списка победителей, призёров и лауреатов в номинациях.

4.4. Организационный комитет Фестиваля, спонсоры, а также другие организации и частные лица могут устанавливать свои индивидуальные призы победителям и призёрам Фестиваля. Образовательные организации, их руководители, создавшие условия для подготовки научно-исследовательских работ учащихся, могут быть поощрены специальными наградами Оргкомитета и учредителями Фестиваля.

## **5. Требования к конкурсной работе**

5.1. К рассмотрению отборочной комиссией принимаются работы, содержащие следующие документы:

1) заявку с указанием следующих сведений:

- название работы;
- фамилия, имя, отчество, дата рождения автора, класс или студенческая группа (курс);
- почтовый индекс, полный почтовый адрес, номер телефона: с кодом города или мобильный телефон, адрес электронной почты;

- наименование образовательной организации, адрес электронной почты;
  - сведения о педагоге-руководителе;
  - 2) согласие на обработку персональных данных: от родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника или от самого совершеннолетнего участника;
  - 3) согласие педагога – руководителя на обработку персональных данных;
  - 4) справку из образовательной организации, подтверждающую обучение в данном учебном заведении;
  - 5) тезисы работы. Объем тезисов, включая рисунки, таблицы, список цитируемой литературы, не должен превышать одной страницы формата А4;
  - 6) титульный лист и конкурсную работу. Титульный лист работы должен быть напечатан по образцу (см. ниже). Конкурсная работа подается в печатном виде, объемом не более 20 л. (текст, фотографии, рисунки, схемы и т.д.). Формат страницы — А 4;
- 5.2. Тексты тезисов и конкурсной работы должны быть напечатаны шрифтом Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал полуторный. Текст должен быть выровнен по ширине страницы. Все поля по 2 см.
- 5.3. Работы участников высылаются на электронную почту оргкомитета: [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru)
- 5.4. Сроки сдачи работ на 1 этап конкурса: с 11 января 2023 года по 1 марта 2023 г. Все организационные вопросы можно задать по почте: [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru)

## *Приложение 2*

### **МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКТОР УСПЕХА: МЫСЛИ НЕСТАНДАРТНО!»**

#### **1. Общие вопросы**

- 1.1. Многопрофильная олимпиада проводится по нескольким общеобразовательным предметам и/ или по профилям, включающим несколько образовательных областей.
- 1.2. В олимпиаде на добровольной основе могут принимать индивидуальное участие обучающиеся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, подавшие заявку на электронную почту [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru).
- 1.3. Олимпиада проводится в два этапа
  - 1.3.1. Первый – отборочный этап – проводится в заочной форме, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий. После его завершения члены жюри олимпиады подводят итоги отборочного этапа и на основе рейтинговой таблицы результатов составляют список участников, приглашенных на заключительный этап.
  - 1.3.2. Второй этап – заключительный, проводится в очном формате.
- 1.4. Регистрация участников отборочного этапа олимпиады заканчивается в сроки, указанные в информационном письме на странице Фестиваля официального сайта МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое поколение». Регистрация участников заключительного этапа олимпиады осуществляется в день проведения Фестиваля.
- 1.5. Олимпиада проводится на базе Многопрофильного лицея «Здоровое поколение» по адресу: Республика Татарстан, Лаишевский район, с.Усады, ул. Габдуллы Тукая, д.9.

- 1.6. Финансовое обеспечение проведения олимпиады (печать материалов, сертификатов участников, дипломов победителей и призёров и пр.) осуществляется за счет средств соучредителей. Участие в олимпиаде бесплатное.
- 1.7. Прибытие на олимпиаду, питание, отбытие с олимпиады к месту проживания участников осуществляется за счет направляющей стороны.
- 1.8. Информация о проведении олимпиады, о результатах отборочного и заключительного этапов размещается организатором Фестиваля на сайте:  
<https://edu.tatar.ru/laishevo/org6906/page5105895.htm>.

## **2. Правила участия в многопрофильной олимпиаде**

- 2.1. В многопрофильной олимпиаде могут принять участие обучающиеся 5 – 11 классов общеобразовательных учреждений Лаишевского района, Республики Татарстан и других регионов Российской Федерации.
- 2.2. Для участия необходимо подать заявку на электронную почту Оргкомитета [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru), в которой указать:
- 1) тема письма – Многопрофильная олимпиада;
  - 2) фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
  - 3) наименование образовательного учреждения, в котором обучается участник, адрес местонахождения ОУ, адрес электронной почты;
  - 4) класс, в котором обучается участник в текущем учебном году.
- 2.3. На электронную почту участника будет направлена информация о времени и формате проведения отборочного тура олимпиады. Участники в установленные оргкомитетом сроки проходят отборочный этап олимпиады.
- 2.4. Жюри олимпиады осуществляет проверку работ участников отборочного этапа. По результатам оценивания выполненных заданий составляет рейтинговую таблицу, ранжированную по убыванию баллов. Оргкомитет Фестиваля утверждает список участников заключительного этапа олимпиады и размещает информацию на странице Фестиваля в сети интернет.
- 2.5. Заключительный этап олимпиады проходит в очном формате в сроки, установленные Оргкомитетом Фестиваля на базе Многопрофильного лицея «Здоровое поколение».
- 2.6. По итогам заключительного этапа олимпиады определяются победители и призёры многопрофильной олимпиады в рамках открытого Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!».
- 2.7. Апелляция по итогам проверки работ не проводится.
- 2.8. Любому участнику очного этапа в течении времени, отведенного на выполнение заданий, запрещается:
- 1) разговаривать с другими участниками;
  - 2) вставать со своего места, меняться местами с другими участниками без указания или разрешения организатора в аудитории на такое перемещение по аудитории;
  - 3) обмениваться с другими участниками любыми материалами и (или) предметами;
  - 4) брать в аудиторию и использовать справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, наручные часы, диктофоны и любые технические средства, если иное не установлено регламентом к проведению заключительного этапа олимпиады.
- 2.9. Олимпиадные задания выполняются участником олимпиады самостоятельно без помощи посторонних лиц.

- 2.10. В случае нарушения участником порядка проведения олимпиады уполномоченные организаторы удаляют участника с места проведения олимпиады.
- 2.11. Продолжительность выполнения олимпиадных заданий участниками не может превышать времени, установленного регламентом.
- 2.12. В случае опоздания участника к началу проведения олимпиады, время для выполнения олимпиадных заданий такому участнику не продлевается.
- 2.13. Пакет с олимпиадными заданиями вскрывается представителями оргкомитета в присутствии участников до начала проведения заключительного этапа олимпиады.
- 2.14. Представители оргкомитета перед началом олимпиады проводят с участниками необходимый инструктаж, содержащий информацию об условиях и требованиях по проведению олимпиады, о продолжительности этапа, о случаях удаления с олимпиады, о санкциях за нарушение правил олимпиады, о времени и месте ознакомления с результатами олимпиады.
- 2.15. Участник вправе выполнить олимпиадные задания досрочно, но не вправе вторично вернуться в аудиторию для продолжения выполнения олимпиадных заданий.
- 2.16. Бланки с текстами олимпиадных заданий, черновики и работы участников по окончании времени олимпиады сдаются организатору в аудитории. Никакие материалы олимпиады за пределы аудитории не выносятся.

### **3. Критерии оценивания олимпиадных работ**

- 3.1. На отборочном этапе оценивание выполненных заданий производится по критериям:  
0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно;  
1 балл – задание выполнено частично;  
2 балла – задание выполнено верно.
- 3.2. По результатам выполнения заданий жюри составляет рейтинговую ранжированную таблицу, Оргкомитет Фестиваля утверждает список участников следующего тура.
- 3.3. На заключительном этапе участникам олимпиады предлагаются задания по различным предметным областям. Для каждого задания указаны рекомендуемые классы, которым предназначено то или иное задание.
- 3.4. Критерии оценивания задач на заключительном этапе олимпиады (0 – 7 баллов):  
7 баллов – решение верное, полное, отражает все возможные варианты исследования;  
6 баллов – в целом решение верное, полное, но есть небольшие недочеты;  
3, 4 или 5 баллов – решение содержит описание отдельных случаев, частные обоснования (количество баллов зависит от того, сколько вариантов рассмотрено);  
1 – 2 балла – задача не решена, но в решении содержатся некоторые важные замечания, идеи;  
0 баллов – задача не решена или решена неверно.
- 3.5. Участники вправе решать задачи других классов (например, ученик 9 класса решит задачу 7 класса). В этом случае полученный за решение балл будет умножен на коэффициент повышения (понижения) балла.
- 3.6. По результатам выполнения заданий заключительного этапа многопрофильной олимпиады жюри составляет рейтинговую ранжированную таблицу, Оргкомитет Фестиваля утверждает список победителей и призеров олимпиады.

- 3.7. Организационный комитет Фестиваля, спонсоры, а также другие организации и частные лица могут устанавливать свои индивидуальные призы победителям и призерам Фестиваля.

*Приложение 3*

## **КОНКУРС МОДЕЛЕЙ «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКТОР УСПЕХА: МЫСЛИ НЕСТАНДАРТНО!»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Конкурс моделей «Профессионалитет» проводится в рамках Открытого Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!» и предполагает защиту продукта, имеющего практическое применение.
- 1.2. К участию принимаются работы учащихся 5 – 11 классов образовательных учреждений, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, а также студентов профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования учебных заведений Республики Татарстан, других регионов Российской Федерации.
- 1.3. Для участия в данном конкурсе допускаются индивидуальные и групповые (максимальное количество участников в группе – 2 человека) проекты.
- 1.4. Конкурс проходит в два этапа:  
с 15 января по 1 марта – отборочный этап (заочный);  
в единый день Фестиваля – заключительный этап (очный формат).
- 1.5. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на электронную почту Оргкомитета [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru), в которой указать:
  - 1) тема письма – конкурс моделей «Профессионалитет»;
  - 2) фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
  - 3) наименование образовательного учреждения, в котором обучается участник, адрес местонахождения ОУ, адрес электронной почты;
  - 4) класс (курс), в котором обучается участник в текущем учебном году;
  - 5) информация о руководителе проекта (Ф.И.О., должность, ученая степень);
  - 6) Описание модели с свободной форме включает: название модели, принципы её функционирования, демонстрацию ее актуальности и практического применения.
- 1.6. Описание работы должно быть напечатано шрифтом Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал полуторный. Текст должен быть выровнен по ширине страницы. Все поля по 2 см. Максимальное количество страниц – 2, с учетом приложенных фотографий.
- 1.7. Заключительный этап конкурса проводится на базе Многопрофильного лицея «Здоровое поколение» по адресу: Республика Татарстан, Лаишеевский район, с.Усады, ул. Габдуллы Тукая, д.9.

### **2. Критерии оценки работ конкурса «Профессионалитет»**

- 2.1. Работа, представленная на конкурс, должна быть выполнена участником самостоятельно; иметь практическую ценность и эстетический вид; нести элементы изобретательской мысли.
- 2.2. Жюри конкурса на первом этапе проводит оценку описания работы и составляет рейтинговую ранжированную таблицу участников по критериям:
  - качество и полнота описания выполненной модели;
  - актуальность;
  - практическая направленность работы;
  - оригинальность замысла;

– реализация инженерной мысли.

Каждый критерий оценивается по 10-бальной шкале.

2.3. На основании рейтинговой таблицы Оргкомитет Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!» утверждает список участников заключительного этапа конкурса, о чем информирует участников.

2.4. На заключительном этапе участник демонстрирует свою работу (модель, прибор, электромеханическое устройство, приспособление, макет, наглядное пособие и пр.) членам жюри и другим участникам. Регламент выступления: до 5 минут – демонстрация своей модели и ответы на вопросы членов жюри (экспертов).

2.5. Оценивание работ на заключительном этапе осуществляется по критериям:

- качество и функциональность конструкции;
- соответствие собранной конструкции заявленной теме;
- сложность исполнения;
- оригинальность замысла и конструкции;
- технологичность (удобство изготовления и применения);
- реализация инженерной, изобретательской мысли;
- возможность практического применения;
- аккуратность модели, эстетическая привлекательность.

### **3. Награждение победителей и призеров**

3.1. По итогам заключительного (очного) тура определяются победители и призёры конкурса. Оргкомитет также может определить лауреатов в некоторых номинациях. На заключительном этапе оценивается как качество выполнения продукта, так и уровень его представления.

3.2. Все участники фестиваля получают свидетельства участника. Победители и призеры (2-е и 3-е место) награждаются дипломами. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами в номинациях, а также памятными подарками.

*Приложение 4*

## **КОНКУРС УЧИТЕЛЕЙ-ПРЕДМЕТНИКОВ «ТЕХНОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЕ» В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКТОР УСПЕХА: МЫСЛИ НЕСТАНДАРТНО!»**

1. К участию в конкурсе «Технологии и образование» в рамках Открытого Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!» приглашаются учителя-предметники общеобразовательных учреждений, реализующих программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.
2. Конкурс «Технологии и образование» предполагает выявление и изучение передового опыта в области методики преподавания в различных предметных областях. Конкурсанту предлагается в любой форме (мастер-класс, презентация и др.) продемонстрировать жюри конкурса эффективную методику, технологию, некий прием преподавания и т.п.
3. Конкурс проходит в два этапа:  
с 15 января по 1 марта – отборочный этап;  
в единый день Фестиваля – заключительный этап.
4. В рамках отборочного этапа участник подает заявку на электронную почту Оргкомитета Фестиваля: [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru), в которой необходимо указать следующую информацию:  
1) в теме письма – название направления конкурса «Технологии и образование»;

- 2) фамилия, имя, отчество участника;
- 3) место работы (наименование образовательного учреждения, адрес местонахождения, электронный адрес ОУ);
- 4) тема конкурсной работы.

К письму необходимо приложить файл со сценарием мастер-класса, сценарием выступления или другой выбранной конкурсантом формы.

5. Примерные направления конкурса:
  - 1) Образовательные модели STEM и STEAM;
  - 2) Развитие критического мышления;
  - 3) Трудовое и технологическое воспитание;
  - 4) Развитие функциональной грамотности;
  - 5) Современное оборудование и образовательные технологии;
  - 6) Профориентация
 и др.
6. Критерии оценивания конкурса «Технологии и образование» для учителей-предметников.
- 6.1. Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку и представить сценарий конкурсной работы. Жюри конкурса проводит оценку работы и составляет рейтинговую ранжированную таблицу участников по критериям:

| №  | Критерии оценки на заочном этапе                                                        | Баллы                   |                           |                                 |                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------------|----------------------------|
|    |                                                                                         | 0 – критерий не отражен | 1 – недостаточный уровень | 2 – критерий в основном отражен | 3 – критерий отражен полно |
| 1. | Актуальность и значимость выбранной темы                                                |                         |                           |                                 |                            |
| 2. | Глубина и оригинальность содержания и формы мастер-класса (другой формы представления ) |                         |                           |                                 |                            |
| 3. | Научная и методическая ценность                                                         |                         |                           |                                 |                            |

- 6.2. На основании рейтинговой таблицы Оргкомитет Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно!» утверждает список участников заключительного этапа конкурса, о чем информирует участников.
- 6.3. На заключительном этапе участник демонстрирует свой методический прием членам жюри и другим участникам. Регламент выступления: до 10 минут – мастер-класс (или другая форма), до 5 минут – ответы на вопросы членов жюри (экспертов).
- 6.4. Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:
  - 2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;
  - 1 балл - «показатель проявлен частично»;
  - 0 баллов - «показатель не проявлен».
 Максимальная оценка, выставяемая одним экспертом за конкурсное испытание, 50 баллов.

Экспертный лист для оценки очного этапа конкурсного испытания «Технологии и образование»

| № | Критерии оценки мастер-класса (другой формы представления) | Баллы |
|---|------------------------------------------------------------|-------|
|---|------------------------------------------------------------|-------|

|      |                                                                                                                                                  | 0 | 1 | 2 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| 1.   | Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:                                                                                |   |   |   |
| 1.1. | – участник обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания                                     |   |   |   |
| 1.2. | – показывает актуальность представляемой технологии/ методов/ приемов                                                                            |   |   |   |
| 1.3. | – демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии                                  |   |   |   |
| 1.4. | – обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость                                      |   |   |   |
| 1.5. | – обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/ методов/ приемов                                                      |   |   |   |
| 2.   | Практическая значимость и возможность применения на уроках представленного опыта                                                                 |   |   |   |
| 2.1. | – предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики                                                                 |   |   |   |
| 2.2. | – демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов                                             |   |   |   |
| 2.3. | – успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах                                   |   |   |   |
| 2.4. | – ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности                                    |   |   |   |
| 2.5. | – предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике                                                      |   |   |   |
| 3.   | Продуктивность и результативность мастер-класса                                                                                                  |   |   |   |
| 3.1. | – решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов                                                                             |   |   |   |
| 3.2. | – показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания                                                   |   |   |   |
| 3.3. | демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений                                                              |   |   |   |
| 3.4. | – вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду                               |   |   |   |
| 3.5. | – в процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности |   |   |   |
| 4.   | Информационная, речевая и рефлексивная культура                                                                                                  |   |   |   |
| 4.1. | – грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами                                       |   |   |   |
| 4.2. | – демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык                               |   |   |   |
| 4.3. | – демонстрирует грамотность речи и языковую культуру                                                                                             |   |   |   |
| 4.4. | – проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии        |   |   |   |
| 4.5. | – точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри                                                                              |   |   |   |
| 5.   | Творческий подход и организация обратной связи                                                                                                   |   |   |   |
| 5.1. | – демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации                              |   |   |   |

|      |                                                                                                                                        |  |  |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 5.2. | – проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач                         |  |  |  |
| 5.3. | – поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры                                                    |  |  |  |
| 5.4. | – проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь |  |  |  |
| 5.5. | – показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса                                                        |  |  |  |

Итого \_\_\_\_\_

7. Работы, заимствованные из сетей Интернет, к рассмотрению в конкурсе «Технологии и образование» не принимаются.

## *Приложение 5*

### **КОНКУРС УМЕЛЬЦЕВ «ВЗРОЖДЕНИЕ СТАРЫХ РЕМЕСЕЛ» В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКТОР УСПЕХА: МЫСЛИ НЕСТАНДАРТНО!»**

#### **1. Общие положения**

- 1.1. Конкурс умельцев «Возрождение старых ремесел» проводится в рамках Открытого Фестиваля «Фактор успеха: мысли нестандартно», носит прикладной характер и предназначен для обучающихся 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений, реализующих образовательные программы начального общего образования.
- 1.2. Целью конкурса является приобщение детей к национальной культуре, создание оптимальных условий для интеллектуального и творческого развития детей, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.
- 1.3. Задачи конкурса:
  - реализация творческого потенциала детей и педагогов-наставников;
  - обмен опытом работы и установление творческих контактов между обучающимися и педагогами образовательных организаций;
  - развитие у детей способностей видеть и любить природу родного края, ценить традиции родных мест, постигая представления человека о красоте и добре.
- 1.4. Конкурс проходит в два этапа:
  - 1 этап – заочный (прием заявок, заочный отбор работ членами жюри) проводится с 15 января по 1 марта;
  - 2 этап – заключительный этап проводится в очном формате в единый день, установленный Оргкомитетом Фестиваля, и включает в себя стендовую защиту конкурсных работ в форме устных докладов.

#### **2. Условия участия в конкурсе**

- 2.1. Для участия в конкурсе необходимо пройти регистрацию, для этого на электронную почту Оргкомитета [priem-1kl@yandex.ru](mailto:priem-1kl@yandex.ru) необходимо отправить заявку:
  - 1) тема письма – название направления «Возрождение старых ремесел»;
  - 2) фамилия, имя, отчество участника;
  - 3) образовательное учреждение (наименование учреждения, адрес, электронный адрес);
  - 4) класс участника;
  - 5) название продукта;
  - 6) фотоматериалы.

- 2.2. Участникам предлагается изготовить, создать материальный продукт средствами различных видов народного художественного промысла. Это может быть резьба и роспись по дереву, глиняная игрушка, традиционная кукла, лозоплетение, ткачество, вышивка, вязание, войлоковалание и т.п. Каждый автор может представить на конкурс только одну работу; принимаются работы, выполненные в парах.
- 2.3. Работы, заимствованные из сети Интернет, а также выполненные взрослыми, не оцениваются.
- 2.4. На конкурс не принимаются работы: не соответствующие заявленной тематике, не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ, не содержащие самостоятельного исследования объекта изучения, основанные лишь на литературных данных (реферативные работы).
- 2.5. По результатам заочного тура утверждается список участников заключительного этапа. Защита работ на заключительном этапе проводится в виде стендового доклада.

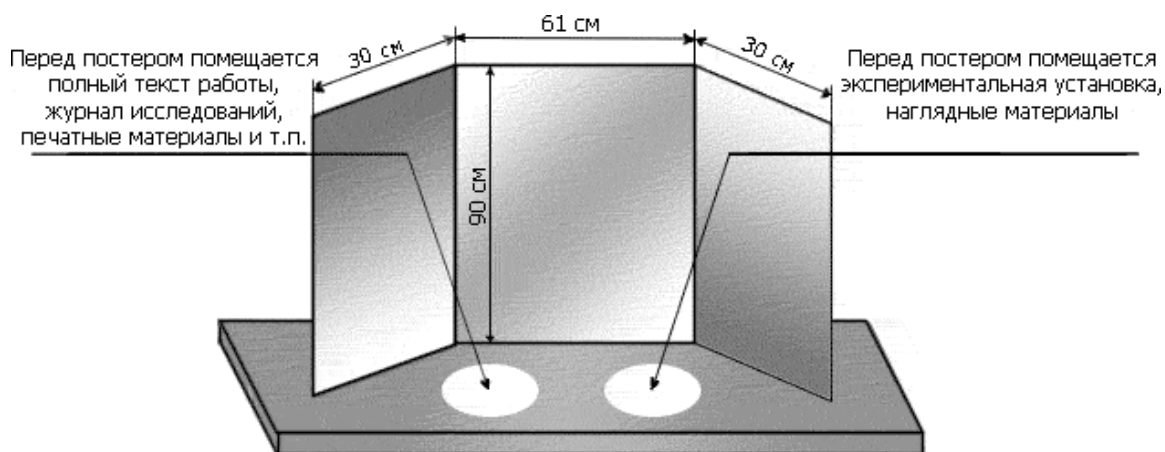
### 3. Требования к оформлению стендового доклада

Такая форма представления исследовательской работы предполагает демонстрацию ее на стенде. Стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить конкурсную комиссию, других участников с содержанием работы и достигнутыми результатами. Это не плакат, рекламирующий исследование. Поскольку материал стенда не может охватить все исследование, нужно быть готовым ответить на вопросы конкурсной комиссии и пояснить любой текстовый и иллюстративный материал стенда.

#### 3.1. Требования к оформлению стендового доклада:

- 1) Наглядность. За короткое время просмотра стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.
- 2) Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы ит.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1 : 1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым.
- 3) Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
- 4) Популярность. Информация должна быть представлена в доступной для участников фестиваля форме.

#### 3.2. Что такое стенд? Стенд – это картонный постер со складывающимися крыльями, удобный для перемещения.



*Примерные параметры стенда*

### 3.3. Расположение материала на постере:



### 3.4. При организации работы над стендовым докладом нужно следовать этапам:

- 1) Отобрать для представления информацию, с обязательным выделением центральной идеи и самых важных положений.
- 2) Создать макет доклада в графическом виде.
- 3) Структурировать и оформить материал для представления.
- 4) Продумать возможный раздаточный материал для тех, кого заинтересует представление работы.

### 3.5. Текст стендовой презентации (доклада) – должен быть изложен коротко:

- введение;
- цели;
- задачи;
- методы;
- результаты;
- выводы.

### 3.6. Обратная сторона стенда содержит этикетку.

### Образец этикетки для учащихся школ

|                               |                                           |
|-------------------------------|-------------------------------------------|
| Название работы/номинация     |                                           |
| Фамилия, имя участника, класс | <b>Иванова Елена,<br/>4 класс</b>         |
| Название учреждения, район:   | <b>МБОУ «СОШ»,<br/>Лаишевского района</b> |
| ФИО руководителя              | <b>Петрова С.С.</b>                       |

## 4. Регламент работы жюри

4.1 Конкурсные материалы, поступившие на заочный этап фестиваля, проходят оценку жюри. По результатам этой оценки Оргкомитет Фестиваля утверждает список финалистов заключительного этапа.

4.2. Все работы и отчеты, представленные на конкурс, оцениваются по 10-балльной системе. Баллы всех членов жюри суммируются.

4.3. По итогам заключительного (очного) тура определяются победители и призёры конкурса. Оргкомитет также может определить лауреатов в некоторых номинациях. На заключительном этапе оценивается как качество выполнения продукта, так и уровень его представления.

4.4. Решение жюри оформляется рейтинговой таблицей.

## **5. Награждение**

5.1. Все участники фестиваля получают свидетельства участника.

5.2. Победители и призёры (2-е и 3-е место) награждаются дипломами. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами в номинациях.

5.3. Организационный комитет Фестиваля, спонсоры, а также другие организации и частные лица могут устанавливать свои индивидуальные призы победителям и призерам Фестиваля.